**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 481 г. Челябинска»**

**454003, г. Челябинск, ул. 250-летия Челябинску, 30 а,**

**тел. (факс): (351) 795-59-09, 795-59-08, 244-32-80, E-mail: mou481@mail.ru**

**ОКПО 42467166 ОГРН 1027402330680**

**ИНН 7447033224 КПП 744701001**

**План-конспект**

**педагогического мероприятия с детьми 5-7 лет**

**«Экскурсия в картинную галерею»**

Старший воспитатель

Комолкина Мария Николаевна

**Челябинск, 2024**

**Вид детской деятельности:** познавательная, коммуникативная

**Тема:** **«Экскурсия в картинную галерею»**

**Задачи:**

1. Дать представление о Третьяковской картинной галереи, профессии экскурсовод;
2. Формировать интерес к художественным произведениям И.Е. Репина «Портрет П.М. Третьякова», К.П. Брюллова «Портрет И.А. Крылова», И.Н. Крамского «Букет цветов. Флоксы», А.Я. Головина «Флоксы»;
3. Создавать условия для понимания содержания произведений живописи;
4. Способствовать эмоциональному отклику на рассказ экскурсовода;
5. Обогащать словарь словами «репродукция», «шедевр», «подлинник», «экспонат»;
6. Поддерживать стремление детей активно высказываться, задавать вопросы, участвовать в обсуждении увиденного;
7. Вызвать чувство сопричастности к культурному наследию России.

**Оборудование:** комплект «Картинная галерея в детском саду» (выпуск 1 «Третьяковская галерея»), мультимедийная установка, видеоролик с демонстрацией мультфильма о Третьяковской картиной галереи; портативная колонка; разрезные картинки с изображением героев басен И.А. Крылова в конвертах (по количеству пар детей, плюс запасные), магнитная доска, фото экскурсоводов, магниты-смайлики (по количеству превышающие количество детей); бумажные короны (по количеству детей, плюс запасные), цветные карандаши.

**Место проведения мероприятия:** картинная галерея ДОУ

**Действующие лица:** ведущий – педагог, дети-экскурсоводы (3 человека) - воспитанники, посещающие «Школу маленького экскурсовода», посетители галереи - приглашенные воспитанники

**Предварительная работа:** с детьми-экскурсоводами – работа по картинам в рамках занятий «Школы маленького экскурсовода» с использованием технологии ТРИЗ; с посетителями галереи - беседы о художниках, рассматривание картин русских художников.

**Ход педагогического мероприятия:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы педагогического мероприятия** | **Содержание деятельности воспитателя** | **Содержание деятельности детей** | **Примечания** |
| **Вводная часть** | | | |
| Эмоциональный настрой на совместную деятельность | *Вход детей в помещение Картинной галереи под аудиозапись.*  **1 экскурсовод**  Здравствуйте гости.  Мы – экскурсоводы, приветствуем вас в картинной галерее. Картинная галерея – это королевство, где живут картины. Все, кто попадает в королевство, может носить корону. Предлагаем вам одеть приготовленные короны и немного погулять по картинной галерее. | Одевают короны  Осматриваются, прогуливаются по помещению. | *Ведущий включает музыку.*  *Оказывает помощь в одевании корон.* |
| Актуализация ранее полученных знаний | **Ведущий**  В картинной галерее нас встретилиэкскурсоводы. Кто такой экскурсовод?  Действительно, экскурсоводы много тайн знают о картинах, о художниках и могут их рассказать другим людям. | Высказывают собственные мысли. | *Ведущий привлекает внимание к экскурсоводам.*  *Задает наводящие вопросы по необходимости* |
| **Основная часть** | | | |
| Расширение представлений детей о Третьяковской галереи | **1 экскурсовод**  Много картин вы видите в нашей картинной галерее. Они необычные, это репродукции, копии картин великих русских художников. Подлинники находятся в Москве в Третьяковской галереи.  Предлагаем вам посмотреть мультфильм о Третьяковской картинной галереи. | Просматривают мультфильм. | *Ведущий предлагает разместиться на стульчиках для просмотра мультфильма* |
| Уточнение знаний по содержанию просмотренного мультфильма | **Ведущий**  В каком городе находится Третьяковская галерея?  Почему Третьяковская галерея называется Третьяковской? | Высказывают собственные мысли. | *Ведущий мотивирует детей к высказываниям, задает наводящие вопросы по необходимости* |
| Знакомство с картиной И.Е. Репина «Портрет П.М. Третьякова» | **Ведущий**  В нашей картинной галереи находится портрет Павла Михайловича Третьякова – основателя самой знаменитой картинной галереи в мире. Тайну этой картины расскажет следующий экскурсовод.  **1 экскурсовод**  Прошу вас пройти к экспонату картинной галереи  *(Далее ребенок-экскурсовод рассказывает о картине Ильи Ефимовича Репина «Портрет П.М. Третьякова»).*  **Ведущий**  Кто запомнил имя Третьякова?  Кто художник, портрета Павла Михайловича Третьякова?  Почему портрет Третьякова в нашей картинной галереи размещен в самом начале экспозиции, на самом почетном месте? | Рассматривают картину.  Высказывают собственные мысли. | *Ведущий помогает детям разместиться для просмотра картины.*  *Мотивирует детей к высказываниям, задает наводящие вопросы по необходимости.* |
| Знакомство с картиной К.П. Брюллова «Портрет И.А. Крылова» | **Ведущий**  В нашем королевстве есть много портретов. В том числе портрет человека, литературные произведения которого очень любят дети.  **2 экскурсовод**  Прошу вас пройти к следующему экспонату нашей картинной галереи.  *(Далее ребенок-экскурсовод рассказывает о картине Карла Павловича Брюллова* «Портрет И.А. Крылова»*).*  **Ведущий**  Кто художник, портрета И.А. Крылова?  Чем знаменит Иван Андреевич Крылов? | Рассматривают картину.  Отвечают на вопросы. | *Ведущий помогает детям разместиться для просмотра картины.*  *Мотивирует детей к высказываниям, задает наводящие вопросы по необходимости.* |
| Игра «Собери картинку» | **Ведущий**  И.А. Крылов написал много басен, а вспомнить их помогут разрезные картинки, которые лежат у меня в конвертах. Нужно разделиться на пары, собрать картинку и сказать название басни.  **Ведущий**  Кто справился с составлением картинки, можно помочь своим друзья или рассмотреть детские рисунки, расположенные на выставке и найти те, на которых изображены герои басен И.А. Крылова. | Собирают разрезные картинки, называют соответствующую басню.  Рассматривают детские рисунки, называют героев басен. | *Ведущий предлагает детям разместиться там, где удобно для составления картинки, помогает составлять картинки по необходимости. Помогает вспомнить название басен по необходимости.* |
| Знакомство с картиной И.Н. Крамского «Букет цветов. Флоксы» | **Ведущий**  В королевстве много картин, но одна из них очень нравится нашему экскурсоводу, про нее и пойдет сейчас речь.  **3 экскурсовод**  Прошу вас пройти к следующему экспонату, который нравится мне больше всех картин.  *(Далее ребенок-экскурсовод рассказывает о картине* Ивана Николаевича Крамского «Букет цветов. Флоксы»*).*  **Ведущий**  Кто художник картины «Букет цветов. Флоксы»? | Рассматривают картину.  Отвечают на вопросы. | *Ведущий помогает детям разместиться для просмотра картины.*  *Мотивирует детей к высказываниям, задает наводящие вопросы по необходимости.* |
| Проблематизация содержания через сравнение картин И.Н. Крамского «Букет цветов. Флоксы» и А.Я. Головина «Флоксы» | **Ведущий**  Посмотрите, рядом с картиной Ивана Николаевича Крамского расположена еще одна картина, изображающая цветы флоксы, она так и называется «Флоксы», написал ее другой художник Александр Яковлевич Головин. Рассмотрите ее.  Чем похожи картины?  Чем отличаются картины?  Какую картину хотелось бы разместить у себя дома или показать своим родителям? Почему? | Рассматривают картину.  Высказывают собственное мнение, обсуждают картины. | *Ведущий помогает детям разместиться для просмотра картины.*  *Мотивирует детей к высказываниям, задает наводящие вопросы по необходимости.* |
| **Заключительная часть** | | | |
| Рефлексия | **Ведущий**  В нашем королевстве живут репродукции картин, а где находятся подлинники, настоящие картины?  Где находится Третьяковская картинная галерея?  Сегодня в нашем королевстве провели для вас экскурсии 3 экскурсовода. Давайте вспомним о какой картине рассказывал первый экскурсовод?  Какой русский художник написал картину «Портрет П.М. Третьякова»?  О каком шедевре рассказывал нам третий экскурсовод?  Кто художник картины «Букет цветов. Флоксы»?  О наконец какой картине рассказывал второй экскурсовод? Какой великий русский художник написал «Портрет И.А. Крылова».  Экскурсоводы очень старались и много работали чтобы провести для вас экскурсию в картинной галерее. Отметить работу экскурсоводов можно смайликом, разместив его на магнитной доске напротив фотографии экскурсовода.  Вы сегодня увидели шедевры русского искусства, насытились разноцветными красками и красотой. Поэтому в нашем королевстве вы стали достойны носить не белые короны, а разноцветные, как у экскурсоводов.  Предлагаем вам еще раз прогуляться по картинной галереи, задать вопросы экскурсоводам, а потом разукрасить свои короны такими красками, какое настроение вызвала у вас наша встреча. | Отвечают на вопросы.  Размещают магниты-смайлики, напротив фотографий понравившегося экскурсовода или экскурсоводов.  Прогуливаются по картинной галереи, общаются с экскурсоводами.  Разукрашивают короны. | *Ведущий мотивирует детей к высказываниям, задает наводящие вопросы по необходимости.*  *Ставит музыку на этапе разукрашивания корон.*  *Прощается с посетителями картинной галереи.* |